

# Tavolo Gran Sasso

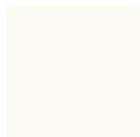
design Andrea Lucatello

Tavolo fisso Gran Sasso con base in Baydur o Baydur effetto cemento spatolato, inserto in cuoio.

Top a botte in vetro lucido o trasparente oppure in cristalceramica.

## Colori e materiali

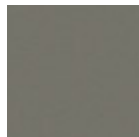
### Struttura



Baydur bianco



Baydur grigio cenere



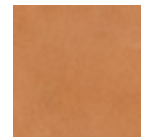
Baydur grigio scuro



Baydur spatolato  
cemento  
2 Colori



Cuoio TK  
9 Colori

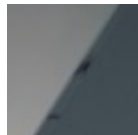


Cuoio toscano  
3 Colori

### Rivestimento



Vetro trasparente  
extrachiaro



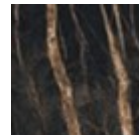
Vetro lucido fumè



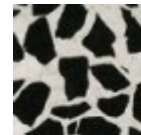
Cristalceramica  
marmo calacatta



Cristalceramica  
marmo greco nero  
lucido



Cristalceramica  
marmo noir desir



Cristalceramica  
veneziano

## Dimensioni



	A (cm) (inch)	B (cm) (inch)	C (cm) (inch)
<b>220x116</b> (cm) (inch)	76 29.9	220 86.6	116 45.7
<b>250x120</b> (cm) (inch)	76 29.9	250 98.4	120 47.2

## Dati volumetrici

**Peso** 195 Kg  
**Volume** 0.77 mc  
**Colli** 2

## Download

## Certificazioni materiali

### Cuoio TK

#### PLUS E VANTAGGI DEL MATERIALE

Il cuoio è un prodotto igienico e molto pratico: resiste all'usura, è impermeabile all'acqua ma, allo stesso tempo, lascia traspirare aria e sudore. Il cuoio è ottenuto dalla pelle di bovini allevati ed abbattuti a scopi alimentari successivamente trattata ai sali di cromo.

#### NORME DI SMACCHIATURA

La pulizia deve essere fatta esclusivamente con un panno umido non abrasivo, non utilizzare prodotti che contengano solventi o alcool che possono rovinarne la superficie; si consiglia prima di effettuare la pulizia di fare una prova in un angolo poco visibile del prodotto. Per una buona conservazione del prodotto acquistato è consigliabile non esporlo alla luce diretta del sole che ne può alterare caratteristiche e colori. Eventuali imperfezioni della superficie del cuoio sono una naturale caratteristica dello stesso che ne garantisce l'originalità.

---

## Certificazioni materiali

### Cuoio toscano

Il Cuoio Toscano non teme di mostrare i segni lasciati dal tempo che lo rendono un prodotto unico.

È un materiale ricavato dalla pelle di animali che hanno subito un processo denominato "concia al vegetale" con tannini naturali e con l'ausilio di prodotti biologicamente compatibili sia per la tintura in botte che per la rifinitura.

Eventuali imperfezioni, segni, cicatrici, macchie della superficie del Cuoio Toscano sono una naturale caratteristica dello stesso che ne garantisce l'originalità.